

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Дмитрий Михайлович Бондаренко – доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент РАН. Заместитель директора по научной работе Института Африки РАН, директор Международного центра антропологии Национального исследовательского университета Высшая школа экономики, профессор Центра социальной антропологии Российского государственного гуманитарного университета. Основные научные интересы: социальная теория, теоретическая антропология, философия истории, политическая антропология, культуры и история Африки южнее Сахары, социокультурные трансформации и межкультурное взаимодействие, в особенности в Африке и африканских диаспорах. Автор более 500 публикаций, включая 7 монографий.

Золтан Вёрёш – доктор наук (PhD), доцент (Assistant Professor) кафедры политологии и международных отношений Университета Печа (Венгрия). Его интересы как исследователя и преподавателя включают в себя международные отношения, проблемы безопасности, политическую географию и электоральную географию. В центре научного проекта, реализуемого З. Вёрёшем в настоящее время, – внешняя политика Китая.

Камини Кришна – старший преподаватель (Senior Lecturer) школы гуманитарных и общественных наук Университета Замбии. Наиболее известна работами по экономической истории отношений между Индией и странами Африки южнее Сахары. Является автором трёх книг, выступала с научными докладами во многих странах, имеет ряд публикаций в национальных и международных журналах.

Хамиси Матиас Мачангу – магистр (MA) истории, ассистент (Assistant Lecturer) факультета гуманитарных и общественных наук Педагогического колледжа Университета Дар-эс-Салама (Танзания); преподаёт историю. В настоящее время завершает обучение в аспирантуре Университета Дар-эс-Салама, работая над диссертацией, посвященной этическим аспектам испытаний лекарственных препаратов на людях в Танзании. Его магистерская диссертация представляла собой исследование истории распространения малярии в Танганьике в период британского колониализма.

Жан-Клод Меледже защитил диссертацию на соискание ученой степени PhD по международным отношениям и политике, посвященную кризису в Кот-д'Ивуар, в Университете Флиндерс (Австралия). В настоящее время Жан-Клод работает в Федеральном департаменте промышленности, инноваций и науки в Канберре. Помимо прочего, его служебные обязанности заключаются в разработке мер, способствующих адаптации аборигенных народов Австралии и иммигрантов. Также Жан-Клод участвует в работе научного семинара в Институте управления и политики Университета Канберры, тематика заседаний которого варьирует от изменения климата до делиберативной демократии.

Сенгуло Альберт Мселлему – кандидат исторических наук. Преподаёт на кафедре истории, политологии и исследования развития Педагогического колледжа Университета Дар-эс-Салама (Танзания). Научные интересы включают в себя историю революций, философию, глобализацию, внешнюю политику, панафриканизм и урегулирование конфликтов. В настоящий момент читает лекции на кафедре истории, политических наук и исследований проблем развития в педагогическом колледже университета Дар-эс-Салама.

Дэвид О'Кейн имеет докторскую степень (PhD) по социальной антропологии. Проводил исследования и преподавал в Ирландии, Великобритании, России, Новой Зеландии, Эритрее и Сьерра-Леоне. Д. О'Кейн – старший научный сотрудник (Senior Research Fellow) Института социальной антропологии им. Макса Планка (Германия) и почетный научный сотрудник

(Honorary Fellow) кафедры антропологии Университета Дарема в Великобритании. Его научные интересы включают земельную реформу, национализм, образовательную политику и медицинскую антропологию эпидемий. Главный исследовательский проект в настоящее время – изучение роли языка в постконфликтном восстановлении государственности в Сьерра-Леоне.

Букола Адейеми Ойенийе получил степень доктора наук (PhD) по африканской истории в Лейденском университете (Нидерланды). Сейчас преподаёт историю Африки в Университете штата Миссури (США). Он также является научным сотрудником (Fellow) Нового Европейского колледжа (Румыния). Среди его недавних публикаций – монографии *The History of Libya* («История Ливии», 2019) и *Dress in the Making of African Identity: A Social and Cultural History of the Yoruba People* («Национальный костюм и его роль в формировании африканской идентичности: социальная и культурная история народа йоруба», 2017).

Тимм Паскаль Сьюро получил докторскую степень по социальной антропологии, географии человека и информатике в Свободном университете Берлина. В течение 18 месяцев он проводил полевые исследования в Судане и Южном Судане. В настоящее время Т.П. Сьюро является координатором Международной научной школы Общества им. Макса Планка «Возмездие, посредничество и наказание» в Институте социальной антропологии Общества им. Макса Планка. По его инициативе в этом же Институте была создана исследовательская группа «Технизація практик исключения в контексте миграций», в рамках которой он изучает южносуданских беженцев в Судане. Также Т.П. Сьюро – участник Исследовательской сети по изучению права, организации, науки и технологии (LOST). Исследования Т.П. Сьюро посвящены антропологии государства, миграциям, роли науки и технологий в современном мире, в том числе в связи с проблемами Судана и Южного Судана.

Иштван Тарроши – доктор наук (PhD), доцент (Associate Professor) кафедры политологии и международных отношений и руководитель Центра африканских исследований Университета Печа (Венгрия). В 2013 г. был приглашённым исследователем по программе Фулбрайт (Fulbright Visiting Research Professor) в Центре африканских исследований университета Флориды. Его научные интересы – афро-азиатские отношения, международные отношения стран субсахарской Африки и глобальные миграции африканцев. В качестве научного сотрудника (Janos Voluyai Research Fellow) Венгерской академии наук в настоящее время работает над монографией, посвященной «игнорируемой африканской диаспоре» в Центральной и Восточной Европе.

Мадия Томсон – доктор наук (PhD), американский историк-африканист, чей особый интерес привлекают такие темы, как окружающая среда, рабство и социальная иерархия. В монографии *The Demise of Slavery in Southwestern Morocco, 1860-2000: Economic Modernization and the Transformation of Social Hierarchy* («Конец рабства в Юго-Западном Марокко, 1860–2000 годы: экономическая модернизация и трансформация социальной иерархии») эти темы рассматриваются как подходы к пониманию модернизации в Королевстве Марокко. Ее нынешняя работа – рукопись под рабочим названием *A Social History of Health and Migration in Morocco* («Социальная история здравоохранения и миграции в Марокко») – посвящена развитию современной марокканской системы преодоления экологических кризисов.

Инносент Эбере Увах – старший преподаватель (Senior Lecturer) киноведения в Университете Порт-Харкорта (штат Риверс, Нигерия). Он является автором монографии *The Rhetoric of Culture in Nollywood* («Риторика культуры Нолливуда», 2013). Лауреат Global Partners' Award in Communications (Премии глобальных партнёров в области коммуникаций, США) за 2010 г., пост-докторант Университета Кейптауна (ЮАР, 2013). В центре его научных интересов – взаимосвязь образов и культур, медиаобразование, конструирование идентичности в фильмах и в процессе «религиозного» общения.